

1^{er} jour De GRENOBLE à GENEVE / Envol vers MADRID / ESCORIAL / SEGOVIE

Prise en charge des participants au **départ de votre région**, et transfert en autocar vers l'aéroport de **GENEVE**. A votre arrivée, accueil et assistance aux formalités d'enregistrement puis envol pour **MADRID** sur **vol direct Iberia**.

☉ Prestations à bord.

A votre arrivée, accueil par votre guide accompagnateur après le passage des formalités de douane et la récupération de vos bagages.



Départ pour la **visite guidée du célèbre monastère de l'Escorial** (en 2 sous-groupes avec chacun 1 guide), grand ensemble architectural de toute beauté construit sous les ordres du roi Philippe II d'Espagne qui en fit sa résidence. L'édifice est à la fois un monastère, un palais et un panthéon royal... de ce fait, vous serez subjugués devant l'alliance de la décoration intérieure luxueuse typique des palais et l'austérité des monastères. Inscrite au patrimoine

mondial de l'Unesco, la construction présente des dimensions pharaoniques, comme le démontrent ses 15 cloîtres, 13 oratoires, 86 escaliers, 88 fontaines, 1600 peintures, 9 tours et 73 sculptures...

Continuation vers **SEGOVIE** qui s'élève sur une colline entre les rivières Eresma et Clamores, dont la vieille ville et l'aqueduc romain sont inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco.

Perchée à 1000 mètres d'altitude, Ségovie accroche ses murailles à un éperon rocheux dominant l'aride plaine castillane. Son très spectaculaire aqueduc romain enjambe 18 siècles d'histoire en reliant la ville basse commerçante, à la ville haute historique. Cette dernière tisse un labyrinthe de rues étroites qui partent de la vivante « plaza Mayor », et abrite des édifices somptueux...

Installation à l'hôtel situé au centre-ville, pour **2 nuits consécutives**.

☉ Dîner (**¼ vin + eau en carafe inclus**) et nuit à l'hôtel.

2^{ème} jour SEGOVIE / LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO / SEGOVIE

☉ Petit déjeuner.

Rencontre avec votre guide local, et **visite guidée de SEGOVIE** durant laquelle vous découvrirez notamment :

- le magnifique **aqueduc romain**, petit bijou d'ingénierie construit sous la Rome impériale : l'eau convoyait sur 15 km pour approvisionner la ville haute. Ses 163 arcs et 29 mètres de hauteur (au point le plus élevé) sont soutenus par des pierres de taille posées sans mortier ni plomb,
- la **vieille ville** qui recèle d'importantes constructions médiévales et de la Renaissance. Passage par la « **plaza Mayor** », lieu de rencontre des ségovians, entourée par l'hôtel de ville et le théâtre Juan Bravo. Continuation avec la belle **cathédrale gothique** (extérieur) qui fut érigée sous le règne de Charles Quint et demeure un bel exemple de la survivance du style gothique. Puis passage devant l'**église San Esteban** considéré comme l'un des plus beaux monuments romans de Ségovie.

ESPAGNE

26 SEPTEMBRE / 03 OCTOBRE 2017 - « PERLES DE CASTILLE »



Visite de l'Alcazar (en 2 sous-groupes avec chacun 1 guide), palais fortifié construit au début du 13^{ème} siècle sur une ancienne forteresse arabe, juché au sommet du promontoire qui domine la ville. D'allure imposante, avec une tour haute de 80 mètres et 12 tourelles, il offre plusieurs salles aux magnifiques plafonds ainsi que de nombreux tableaux et meubles d'époque médiévale. Depuis la terrasse, vous jouirez d'un **magnifique panorama sur la vallée de l'Eresma**.



☉ Déjeuner à l'hôtel ($\frac{1}{4}$ vin + eau en carafe inclus).

Départ pour le **palais royal de la Granja de San Ildefonso**, ancienne résidence royale située dans la sierra du Guadarrama et bel exemple de l'architecture palatine européenne.

En 1450, Henri IV fit construire un pavillon de chasse. Plus tard, les rois catholiques donnèrent la propriété aux moines de l'ordre de Saint Jérôme du Parral. C'est au 18^{ème} siècle que Philippe V, premier roi espagnol de la dynastie des Bourbons, construisit le palais royal de San Ildefonso.

Visite du palais (avec audio-guide) qui vous permettra d'admirer de beaux salons aux voûtes décorées de fresques, et des collections de tableaux, de pendules, de tapisseries et de meubles des 18^{ème} et 19^{ème} siècles. Les pièces du palais sont ornées de marbre de Carrare, de laques japonaises et de lampes de cristal. Le palais accueille un **musée des tapisseries** exposant des tentures flamandes du 16^{ème} siècle et une tapisserie gothique du 15^{ème} siècle.



Ce magnifique exemple de l'architecture palatine européenne possède également des **jardins et des fontaines inspirés de Versailles**, avec des références constantes à des légendes et à la mythologie. Pour aménager ces 145 hectares, les paysagistes Carlier et Boutelou s'inspirèrent donc de Versailles tout en donnant une identité propre à leur réalisation. Perspectives forestières et allées champêtres à la française relient ainsi des parties de jardin bien indépendantes dans le style arabe.

Retour à l'hôtel.

☉ Dîner ($\frac{1}{4}$ vin + eau en carafe inclus) et nuit à l'hôtel.

3^{ème} jour

SEGOVIE / COCA / VALLADOLID

☉ Petit déjeuner.

Départ pour **COCA**, petit bourg où se cache un **extraordinaire château**, construit en brique, et qui est sans doute le plus important exemple d'architecture militaire de style gothico-mudéjar en Espagne.

Visite libre du château de Coca ([documentation remise en français](#)), situé près de la rivière Voltoya : cette forteresse est posée sur une pente et entourée d'une vaste fosse profonde. Tel un orgue monumental, elle est le plus



ESPAGNE

26 SEPTEMBRE / 03 OCTOBRE 2017 - « PERLES DE CASTILLE »



important témoignage d'architecture militaire mudéjar en Espagne. Construite par des artisans maures à la fin du 15^{ème} siècle, elle se compose de trois enceintes flanquées de tours d'angle polygonales, de tourelles rondes sur les côtés et d'un puissant donjon.

☉ Déjeuner au restaurant ($\frac{1}{4}$ vin + eau en carafe inclus).

Continuation pour **VALLADOLID** qui s'étend sur les bords du Pisuerga, riche d'un important patrimoine Renaissance qui se traduit par la présence de demeures, palais et églises...

Autrefois siège de la cour itinérante de Castille, Valladolid bâtit de magnifiques monuments aux 15^{ème} et 16^{ème} siècles. A la vue de ses églises et palais, tantôt de style isabélin et herrerien, c'est toute l'histoire de l'architecture Renaissance qui prend vie dans cette cité dynamique.

Rencontre avec vos guides locaux et **découverte guidée** (en 2 sous-groupes avec chacun 1 guide) du siège de la cour itinérante de Castille, qui a su conserver un patrimoine artistique considérable, au cœur de sa vieille ville :

- la **place Zorrilla**, véritable poumon de la ville, baptisée au nom du poète et dramaturge José Zorrilla dont la statue s'élève au centre. Elle est embellie d'une fontaine monumentale dans laquelle se reflète la majestueuse façade de l'Académie de cavalerie, bel édifice néo-Renaissance,

- la **rue Santiago**, l'une des rues les plus élégantes de Valladolid, présentant une enfilade éclectique de façades allant du néo-baroque à l'architecture contemporaine,

- la « **plaza Mayor** » située en plein cœur du quartier historique de Valladolid, qui constitue le centre névralgique de la ville où se dresse l'hôtel de ville. Vaste et aérée, elle se caractérise par de jolies arcades,

- la **place « San Pablo »**, cœur artistique de Valladolid où se dresse majestueusement l'église San Pablo remarquable pour sa façade Renaissance. Construite en deux temps, celle-ci illustre à merveille le passage du style isabélin au style plateresque.

Installation à l'hôtel situé au centre-ville.

☉ Dîner ($\frac{1}{4}$ vin + eau en carafe inclus) et nuit à l'hôtel.



4^{ème} jour

VALLADOLID / TORDESILLAS / SALAMANQUE

☉ Petit déjeuner.

Route vers **SALAMANQUE**, ville inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco, qui déploie ses quartiers monumentaux du pont romain à la porte de Zamora.

En cours de route, arrêt à **TORDESILLAS** où une page fondamentale de l'histoire universelle a été écrite. Ici, le Portugal et l'Espagne ont signé un accord pour se partager les terres qu'elles ont découvertes en Amérique et en Afrique : le fameux « traité de Tordesillas ». Ses rues, longtemps fréquentées par la royauté, conservent sa saveur ancienne et vous conduiront à des époques médiévales.



Arrivée à **SALAMANQUE** et rencontre avec vos guides locaux pour une **découverte de la ville**, surnommée l'Athènes d'Occident qui fut construite presque entièrement avec de la pierre dorée et rougeâtre. Vous découvrirez son centre historique classé au

ESPAGNE

26 SEPTEMBRE / 03 OCTOBRE 2017 - « PERLES DE CASTILLE »



patrimoine mondial de l'Unesco avec sa richesse monumentale extraordinaire... la ville ayant conservé ses trésors du Moyen-Âge et de la Renaissance, avec notamment :

- la « **plaza Mayor** », construite par Philippe V entre 1729 et 1755 pour récompenser la ville de sa fidélité pendant la guerre, c'est l'une des plus belles places monumentales d'Espagne,
- l'**église de San Martin** (extérieur), église romane qui a conservé un portail à voussures dentelées dans le style de Zamora,
- arrêt devant la « **maison aux coquilles** », qui comprend un mur couvert par environ 400 coquilles Saint-Jacques. L'ensemble est adouci par une rangée de fenêtres isabélines et abrite un magnifique patio, véritable joyau du gothique isabélin.

☉ Déjeuner à l'hôtel (**¼ vin + eau en carafe inclus**).

Continuation de la **visite guidée** (en 2 sous-groupes avec chacun 1 guide) avec la découverte de l'**Université de Salamanque**, fondée en 1218, qui acquit au fil des siècles un prestige international. Elle est dotée d'une magnifique façade de style plateresque dont le majestueux portail date de 1534. Considéré comme l'un des monuments majeurs de la ville, l'Université offre ses bâtiments, de plan carré, qui s'organisent autour d'un patio. Vous visiterez en particulier la galerie du cloître, la chapelle, l'escalier d'honneur et découvrirez, à travers une baie vitrée, l'impressionnante **bibliothèque** remplie de traités de littérature et qui contient plus de 160 000 volumes !



Puis visite intérieure de la **cathédrale de Salamanque**, formée de deux édifices assemblés : d'une part, l'ancienne cathédrale (du 13^{ème} siècle), et d'autre part la nouvelle (du 16^{ème} siècle) :

- l'**ancienne cathédrale** est de style roman avec trois nefs terminées par des absides. Dans la nef centrale, 53 tableaux retracent la vie de Jésus surmontés par une magnifique fresque qui représente le « jugement dernier ». Les tombeaux des évêques sont également de véritables chefs-d'œuvre. Mais ce qui caractérise cette cathédrale, c'est surtout sa tour lanterne qui est surmontée par un coq.
- la **nouvelle cathédrale** qui mélange plusieurs styles. En effet, sur les plus de 200 ans qu'a pris le chantier, elle s'est enrichie d'éléments gothiques, baroques et de Renaissance.

En fin d'après-midi, installation à l'hôtel.

☉ Dîner (**¼ vin + eau en carafe inclus**) et nuit à l'hôtel.

5^{ème} jour

SALAMANQUE / AVILA / TOLEDE

☉ Petit déjeuner.

Route vers **AVILA**, ville inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco et connue pour être la ville de Sainte-Thérèse de l'enfant Jésus.

Située à plus de 1 000 mètres d'altitude dans une enclave rocheuse sur la rive droite de l'Adaja, cette ville médiévale austère protégeait les territoires espagnols contre les Maures. Ses fortifications comprennent plus de 90 tours semi-circulaires et 9 portes.



ESPAGNE

26 SEPTEMBRE / 03 OCTOBRE 2017 - « PERLES DE CASTILLE »



Rencontre avec vos guides locaux pour une **visite à pied du centre historique d'AVILA** (en 2 sous-groupes avec chacun 1 guide), déclaré « ensemble historique et artistique national » depuis 1884 :

- les **murailles** représentent la ville médiévale : ces remparts fortifiés datent du 11^{ème} siècle et font de la ville l'une des enceintes fortifiées les mieux conservées d'Europe. Ponctuées de 90 tours, percées de 9 portes et diverses poternes, les hautes murailles d'Ávila dessinent un trapèze d'environ 900 mètres sur 450 mètres,

- montée au **point de vue « les quatre piliers »**, qui offre un panorama unique sur la ville et les alentours,

- passage devant le « **palais de los verdugos** » qui offre une façade encadrée de deux tours carrées, ainsi qu'une porte et une fenêtre blasonnées, de style gothico-Renaissance.

Vous remarquerez également la **silhouette de la cathédrale d'Ávila** (extérieur) dont la construction commença suivant le style roman... puis le maître Frichel reprit le projet et construisit l'une des premières cathédrales gothiques de Castille.

Visite intérieure de la **basilique San Vicente** (fermée le dimanche) qui s'élève sur les lieux du martyr de Saint-Vincent et de ses sœurs. De style roman, la basilique est malgré tout voûtée d'ogives car la construction s'étala du 12^{ème} au 14^{ème} siècle.

☉ Déjeuner au restaurant (**¼ vin + eau en carafe inclus**).

Continuation vers **TOLEDE**, occupant un site magnifique dans un méandre du Tage. Dans un labyrinthe de ruelles encloses à l'intérieur des remparts, la ville dissimule une multitude de monuments somptueux et l'étonnant dédale de vieilles ruelles tortueuses.

Ancienne colonie romaine, elle devint au 6^{ème} siècle, la capitale des wisigoths. Creuset où se métisèrent les cultures chrétienne, juive et musulmane, la cité se para au 13^{ème} siècle, de son plus prestigieux monument : sa cathédrale. En 1577, le peintre El Greco s'installa à Tolède où subsistent maintes de ses œuvres.

Tolède est avant tout une ville d'art, où vous apprécierez les nombreuses tours et demeures imposantes de la cité d'Espagne la plus riche en monuments mauresques. En compagnie de vos guides locaux, vous découvrirez la ville et ses splendeurs (en 2 sous-groupes avec chacun 1 guide) dont :

- la **cathédrale**, fondée au 6^{ème} siècle par San Eugenio, elle est l'une des 5 plus grandes cathédrales au monde. Elle fut reconvertie en

mosquée sous l'occupation musulmane pour retrouver son caractère chrétien sous Alfonso 6. En 1226, Fernando ordonna sa démolition et sa reconstruction : cet édifice synthétise l'histoire religieuse de la ville et le caractère universel de la foi,

- l'**église Santo Tomé**, église de type hispano-mauresque qui abrite le célèbre tableau d'El Greco « l'enterrement du comte d'Orgaz »,

- la **maison-musée d'El Greco**, où vous pourrez admirer quelques-unes des œuvres du peintre et de certains de ses disciples.

En fin d'après-midi, installation à l'hôtel situé au centre-ville.

☉ Dîner (**¼ vin + eau en carafe inclus**) et nuit à l'hôtel.



6^{ème} jour TOLEDE / ARANJUEZ / MADRID

☉ Petit déjeuner.

Route vers **ARANJUEZ** qui apparaît comme une oasis paisible située sur les bords du Tage.

Découverte du palais royal (avec audio-guide) qui se caractérise par sa façade où prédominent le blanc et le rouge. Propriété de loisir à ses origines, il acquit son aspect monumental sous le règne de Philippe II, bien que son aspect actuel date d'après la restauration de Charles III qui y ajouta une grande place d'armes. Embelli par les Bourbons au 18^{ème} siècle, il renferme un escalier majestueux et de nombreuses salles décorées qui rappellent l'esthétique de Versailles. Avec sa décoration luxueuse caractéristique du 18^{ème} siècle, cette ancienne résidence de printemps et d'été des Bourbons constitue l'un des plus importants sites monumentaux et artistiques d'Espagne.

Continuation avec les **fabuleux jardins du palais royal** d'Aranjuez qui forment un magnifique espace au sein duquel art et nature se mêlent harmonieusement. Parsemé de sculptures, fontaines et arbres centenaires, ce lieu vous transmettra toute la splendeur de la monarchie espagnole.

Continuation vers Madrid où vous arriverez en fin de matinée.

☉ Déjeuner tardif au restaurant (**¼ vin + eau en carafe inclus**).

Madrid, capitale de l'Espagne, est une ville cosmopolite qui associe la modernité et sa condition de centre économique, financier, administratif, à un immense patrimoine culturel et artistique, héritage de plusieurs siècles d'une histoire passionnante. Elle possède l'un des centres historiques les plus importants des grandes villes européennes : ses vieilles rues aux commerces inchangés depuis des lustres, ses innombrables tavernes, ses grands musées exposant de fabuleuses collections réunies par les dynasties qui se sont succédé, et son atmosphère festive... font de Madrid une capitale attachante où il fait bon s'évader.



Tour panoramique de MADRID. Entre petites places bordées d'immeubles aux façades colorées, palais et demeures nobles et maisons aux balcons raffinés, vous découvrirez :

- la **ville moderne**, celle des bureaux, le **boulevard Castellana**, le **stade Santiago Bernabeu**,
- les **célèbres arènes** dans lesquelles la fête nationale perpétue sa tradition.
- les **belles places** : la **Puerta del Sol**, véritable cœur de la ville bordée d'immeubles du 18^{ème} siècle, la **fontaine de Cybèle**, figure mythique de Madrid œuvre d'un architecte madrilène,
- le **parc du Retiro**, l'un des emblèmes de Madrid,
- la **gare Atocha**,
- la **ville ancienne** avec le **palais royal**, la **rue Mayor** et sa célèbre place.

Installation à l'hôtel situé au centre-ville pour **2 nuits consécutives**.

☉ Dîner (**¼ vin + eau en carafe inclus**) et nuit à l'hôtel.

7^{ème} jour

MADRID : la vieille ville, le Palais Royal & le musée Reina Sofia

☉ Petit déjeuner.

Visite guidée du « vieux Madrid », l'un des lieux les plus appréciés par les madrilènes. Le quartier s'étend de la fameuse « **plaza Mayor** », qui accueille de nombreuses manifestations culturelles et où furent proclamés les rois Philippe V, Ferdinand VI ainsi que Charles IV... jusqu'à la « **place de la villa** » de style médiéval. Vous déambulerez à travers ruelles étroites entrecoupées d'escaliers, petites places bordées d'immeubles aux façades colorées, palais et demeures nobles du 17^{ème} siècle, maisons aux balcons en fer forgé ponctuent le « vieux Madrid ». Ce noyau de la capitale s'est développé progressivement à partir du 17^{ème} siècle et regorge également de superbes monuments. Continuation avec le **marché de San Miguel** : cette halle vitrée à structure métallique offre des étals de toute beauté et une sélection de produits de haute qualité.



☉ **Déjeuner typique castillan** dans un restaurant-taverne (¼ vin + eau en carafe inclus).

Départ pour la **visite guidée du palais royal** (en 2 sous-groupes avec chacun 1 guide), imposant édifice



bâti par les Bourbons après que l'ancien alcazar des Habsbourg ait été détruit par un incendie. Bien que le palais royal soit connu pour être la résidence officielle du Roi d'Espagne, il n'en est pas ainsi... les fonctions du palais ne sont que protocolaires. Il a une fonction, outre de musée, de cadre aux rencontres diplomatiques et aux événements à caractère officiel. Construit au 18^{ème} siècle sur ordre de Philippe V, les travaux débutèrent en 1738, et ceux-ci se prolongèrent jusqu'en 1764.

Départ pour la **découverte du musée national Reina Sofia** (en 2 sous-groupes avec chacun 1 guide) musée d'art moderne et contemporain, qui couvre la période s'étalant de 1900 à nos jours. Il a été nommé en l'honneur de Sofía de Grèce, actuelle reine d'Espagne, épouse du roi Juan Carlos 1^{er}. Deux ans après sa création, il fait l'acquisition du « Guernica » de Picasso, œuvre fondamentale du centre d'art.

L'édifice central du musée est l'ancien hôpital de San Carlos, construit sous la direction de José de Hermosilla puis de Francesco Sabatini, à la demande de Charles III, à la fin du 18^{ème} siècle. À partir de 1980, des travaux sont entrepris pour y installer un musée. En mai 1988, l'institution est déclarée musée national. Tomás Llorens en devient le premier directeur et va s'attacher à enrichir les collections avec des œuvres des grands artistes espagnols du 20^{ème} siècle. Le musée ouvre ses portes en 1990 et sa collection permanente est inaugurée le 10 septembre 1992. Il est l'un des sommets du « triangle d'or de l'art » espagnol (les autres sommets du triangle étant occupés par le Musée du Prado et le Musée Thyssen-Bornemisza).

Retour à l'hôtel.

☉ Dîner (¼ vin + eau en carafe inclus).

Transfert en autocar pour assister à un **spectacle de flamenco** au tablao « la Quimera » (1 boisson incluse). Retour et nuit à l'hôtel.

ESPAGNE

26 SEPTEMBRE / 03 OCTOBRE 2017 - « PERLES DE CASTILLE »



8^{ème} jour MADRID / Envol pour GENEVE puis retour à GRENOBLE

☉ Petit déjeuner.

Matinée et déjeuner libre puis transfert en autocar vers l'aéroport de **MADRID**. Assistance aux formalités d'enregistrement puis envol à destination de **GENEVE** sur **vol direct Ibéria**.

☉ Prestations en vol.

A votre arrivée, récupération des bagages puis **transfert de retour en autocar vers votre région**.
Fin de nos prestations.

N.B : Les visites et excursions mentionnées au programme peuvent être modifiées ou inversées en fonction des particularités locales.